はな 報之度 先

封後計報及登自 面幅如第不載命 下五道之不 五五五號之廣告、作百分統近德者、均屏不與登、茲據該近德者、均屏不與登、茲據該之廣告、悉有價值、凡涉默許不凡之某小報、嘗自誇其所不凡之某小報、嘗自誇其所

方報、占百分之七四條票、占百分之十三於條票、占百分之十三於

日五念月九年亥癸

學是 地香

· 以八月十四日客 后病

一聯云、『嗟予同母猶有幾人、可推事、君死後、勉騫來滬、屬代撰中秋明月爲誰圓、』自謂尚能貼切中秋明月爲誰圓、』自謂尚能貼切

版二第

E

體

虚

包濁丸

京

、代審貼 可撰 题 切

(上略)文人之無道德、至今日而已極、襲無私之無價值、亦至今日而已極、襲與指嚴十年老友、與涵秋亦非泛泛、當時目擊兩先生之為亦非泛泛、當時目擊兩先生之為之不去、涵秋嘗謂僕曰、余實疲於之不去、涵秋嘗謂《四、治問、以為其為,為為其之家稿者、問紛至為來、揮之不去、海秋嘗謂僕曰、余實疲於之不去、海秋嘗謂僕曰、余實疲於之不去、海秋嘗謂僕曰、余實疲於之不去、海秋嘗謂僕曰、余實疲於之不去、海秋為清人間、近日某小報於。 於於海秋遺著新廣陵潮、微論文字拖沓、不類涵秋、武思新聞報鏡中人影、涵秋死後、尚新至為來、揮和人子、海外,以此洋洋灌、水水、多博稿費、而該小報主任、不加審察、貿然利布、將默人子、海外,多博稿費、而該小報主任、不不加審察、貿然利布、將默人子、海、多博稿費、而該小報主任、不知審察、貿然利布、將默人子、海、多博稿費、而該小報主任、不知審察、貿然利布、將默人子、海、多博稿費、而該小報主任、不不加審察、貿然利布、將默人子、海、多博稿費、而該小報主任、不不知審察、貿然利布、將默人子、本、其於

(資源)

秘者

小集說錦

(<u>::</u>)

(濟華)

雞口

五

(服天)

章行嚴先生發表无首論後、辨難之聲、紛然四起、然每書无為无、(按无通無、无集韵居氣切、音奇、似質山人、素號通人、乃亦以有心爭以足字作无字矣、號稱通人、乃,以先字作无字矣、號稱通人、乃,以先子作无字矣、號稱通人、乃,以而以先字作无字矣、號稱通人、乃,以而以无字。有心乎、無心乎、不辨无先二字、有心乎、無心乎、不辨无先二字、有心乎、無心乎、不辨无先二字、有心乎、無心乎、

野村

鳥獸被

(龍雲)

如是秋閒

(立)

這就時做蜜為雞口、毋為牛後、這篇來件、為什麽新聞報在屁股、神州報在頭頂、我說你不知道麽、神田報在屁股、

度令配克收入之戲資、悉辦與諸 稿質其費萬金、或云完全義務、惟 如余叔岩錢金룖王長林恭戲份及 如余叔岩錢金룖王長林恭戲份及

官

試制構

(紅憶

口春華省色之為與

下善了不善,更是一个 一些有忠信、人之賢不肖 京、然安得謂京八告善、 京、然安得謂京八告善、 京、然安得謂京八告善、 京、然安得謂京八告善、 不善乎、崑曲發源吳中、 一地域足也、今之評劇者 一地域之見、見伶人之非 一地域之見、見伶人之非 一地域之見、見伶人之非 一地域之見、見伶人之非 一地域之見、見伶人之非

見、橫梗胸中、如是而欲求公正恰常之評論、爰乎難矣、 當之評論、爰乎難矣、 自有定評、此與北遊亦何關哉、大 自有定評、此與北遊亦何關哉、大 能否刻苦為斷、若謂京產伶人、必 能否刻苦為斷、若謂京產伶人、必 能否刻苦為斷、若謂京產伶人、必 能否刻苦為斷、若謂京產伶人、必 能否刻苦為斷、用一昨同與樓席上、 小隱又何以大闖王斌芬、斌芬非 京產而出身科班者邪、即以學生 小隱又何以大闖王斌芬、斌芬非 中之、出洋而嬉、何如下韓攻苦、 全之留學生、赫然得博士衙、其學 也、小隱亦因其為留學生而崇拜 之乎、

正三便關結

隱 論称特

红拂傅之

東石

版三第

日五念月九年玄癸

金

六期星

日三月一十年二十國民

又有一家資補腦治血丸的大藥房 足,

是血滿之大證據、請看便知、餘 是血滿之大證據、請看便知、餘 是他的鋅版小照,劉伯齡三字又是 是他兒子小照是實、便不問這文 是他兒子小照是實、便不問這文 是他兒子小照是實、便不問這文 是他兒子小照是實、便不問這文 是他兒子小照是實、便不問這文 是他兒子小照是實、便不問這文 是他兒子小照是實、便不問這文 方內容如何、只一味的歡喜、當又 是他兒子小照是實、便不問這文